

NAOKI URASAWA : **un auteur de manga très connu**

Qu'est-ce que le manga ?

Le manga est une bande dessinée japonaise.

Le manga se lit à l'envers, de droite à gauche.

Un mangaka est un auteur de manga.

Qui est Naoki Urasawa ?

Naoki Urasawa est un mangaka.

Naoki Urasawa est né au Japon, dans la ville de Tokyo.

Quand il est jeune, Naoki Urasawa dessine et fait de la musique rock.

Naoki Urasawa a aujourd'hui 65 ans.

Les bandes dessinées de Naoki Urasawa ont beaucoup de succès.

Durant sa vie, Naoki Urasawa reçoit plusieurs prix pour ses bandes dessinées.

Naoki Urasawa reçoit son premier prix à l'âge de 22 ans.

Les prix récompensent son travail.

Les plus grands succès de Naoki Urasawa sont :

- La bande dessinée **YAWARA !**
 - La bande dessinée **MASTER KEATON**
 - La bande dessinée **MONSTER**
 - La bande dessinée **20TH CENTURY BOYS**
-

La bande dessinée **MONSTER**

Monster veut dire : **Monstre**.

L'histoire de la bande dessinée **Monster** commence en 1986.
L'histoire a lieu en Allemagne et en République Tchèque.

Le personnage principal est **Kenzô Tenma**.
Kenzô Tenma est un neurochirurgien japonais.
Kenzô Tenma est un chirurgien très doué.
Kenzô Tenma travaille dans un hôpital en Allemagne.

Un jour, un **garçon** arrive à l'hôpital.
Le garçon a une balle de pistolet dans le cerveau.
Kenzô Tenma opère le garçon.
Kenzô Tenma sauve le garçon.
Des personnes sont tuées dans l'hôpital.
Le garçon disparaît.

Kenzô Tenma découvre que le garçon est un tueur en série.
Le garçon s'appelle **Johann**.
Johann tue beaucoup de monde en Allemagne.
Johann est un monstre.

Kenzô Tenma veut sauver les gens.
Kenzô Tenma pense qu'il doit tuer Johann.

Kenzô Tenma part à la recherche du garçon Johann.
Kenzô Tenma découvre le passé de l'Allemagne des années 1960.
Kenzô Tenma découvre l'histoire d'un orphelinat en Allemagne.
Un orphelinat est un lieu qui accueille les enfants
qui n'ont plus de parents.
Johann était dans cet orphelinat.
L'orphelinat traitait très mal les enfants.
Johann est devenu un tueur à cause de l'orphelinat.

Le succès de la bande dessinée Monster

La bande dessinée Monster est publiée de 1994 à 2001
au Japon et en France.
Monster est une bande dessinée pour un public adulte.
Monster fait peur.
Quand on commence à lire Monster, on a envie de tout lire.
Monster est une bande dessinée très réussie.

Les trois principaux personnages de la bande dessinée Monster sont :

Le docteur Kenzô Tenma

- Kenzô Tenma veut sauver la vie des gens.
- Kenzô Tenma est gentil.

Le garçon Johann

- Johann est beau et souriant.
- Johann se fait facilement des amis.
- Johann est aussi un tueur.
- Johann est le monstre de l'histoire.

Le commissaire Runge

- Le commissaire Runge est un chef de police.
- Le commissaire Runge réfléchit très vite.
- Le commissaire Runge pense que Kenzô Tenma est le tueur.
- Le commissaire Runge se trompe.

Il y a beaucoup d'autres personnages dans **Monster**.

La bande dessinée 20TH CENTURY BOYS

20th Century Boys veut dire : **Garçons du vingtième siècle.**

1) Première partie de l'histoire

L'histoire commence en 1969.

En 1969, l'homme marche sur la lune pour la première fois.

En 1969, les gens pensent à la paix.

L'histoire se passe au Japon à Tokyo.

Un groupe d'enfants joue ensemble après l'école.

Dans le groupe d'enfants, il y a **Kenji et ses copains.**

Kenji et ses copains ont 10 ans.

Kenji et ses copains jouent dans un lieu où il n'y a rien.

Kenji et ses copains appellent ce lieu : la base secrète.

Ensemble, Kenji et ses copains inventent une histoire.

L'histoire inventée se déroule en l'an 2000.

Dans l'histoire inventée, il y a des robots géants et des extra-terrestres.

Dans l'histoire inventée, les êtres humaines sont tués.

Dans l'histoire inventée, les villes sont détruites.

Kenji et ses copains écrivent l'histoire inventée dans un cahier.

Ils appellent cette histoire inventée : **le Cahier de Prédications.**

Kenji et ses copains inventent aussi un dessin.

Le dessin représente une main sur un œil.

Ils dessinent le dessin sur le Cahier de Prédications.

Ils cachent le Cahier de Prédications dans leur base secrète.

Puis Kenji et ses copains grandissent.

Kenji et ses copains oublient le Cahier de Prédications.

2) Deuxième partie de l'histoire

30 ans plus tard c'est l'an 2000.

Il y a beaucoup de destructions.

Des êtres humains meurent.

Des villes sont détruites dans le monde.

Il y a une secte.

La secte s'appelle : **la secte de l'amitié.**

Qu'est-ce qu'une secte ?

Une secte regroupe des gens.

Les gens obéissent à une seule personne.

Les gens doivent tous penser la même chose.

Dans **20th Century Boys**, un homme dirige la secte de l'amitié.

L'homme s'appelle **AMI.**

AMI réunit des gens.

AMI a beaucoup de pouvoir sur les gens.

La secte de l'amitié a un dessin.

Le dessin de la secte de l'amitié est le dessin du Cahier de Prédications.

La secte de l'amitié tue des êtres humains.

La secte de l'amitié détruit des villes.

La secte de l'amitié est très dangereuse.

AMI crée un parti politique.

Le parti politique s'appelle : **le parti de l'amitié.**

Le parti de l'amitié a beaucoup de pouvoir au Japon.

Kenji veut se battre contre AMI.

Kenji demande de l'aide à ses copains d'enfance.

Le succès de la bande dessinée

20TH CENTURY BOYS

La bande dessinée 20th Century Boys a été publiée entre 1999 et 2007.

L'histoire de 20th Century Boys dure environ 50 ans.

L'histoire de 20th Century Boys a plus de 100 personnages.

Les personnages vivent beaucoup d'aventures.

L'histoire de 20th Century Boys est de la science-fiction.

Les principaux personnages

de la bande dessinée 20th Century Boys sont :

Kenji

- Kenji est le personnage principal.
- Kenji a beaucoup d'imagination.
- Quand Kenji était jeune, il voulait être musicien.
- Quand Kenji est adulte, il tient un petit magasin.
- Kenji est gentil.
- Kenji est courageux.

Kanna

- Kanna est la nièce de Kenji.
- Kanna a des pouvoirs mystérieux.
- Kanna est intelligente.
- Kanna est très forte.
- Kanna veut aider Kenji.

AMI

- AMI est un inconnu.
 - Le visage d'AMI est toujours caché.
 - AMI a connu Kenji et ses copains à l'âge de 10 ans.
 - AMI connaît le Cahier de Prédications.
 - AMI est fou.
 - AMI ment.
 - AMI aime le pouvoir.
 - AMI est dangereux.
-

NAOKI URASAWA et la musique rock

Naoki Urasawa a grandi dans les années 1960.

Dans les années 1960, la musique rock est importante.

Naoki Urasawa aime la musique rock.

Naoki Urasawa joue de la guitare dans des groupes de rock.

Naoki Urasawa crée des morceaux de musique :

- Il écrit les textes de chansons.
- Il compose la musique des chansons.
- Il joue ses morceaux de musique en concert.
- Il enregistre ses morceaux de musique sur des disques.

Pendant que Naoki Urasawa écrit la bande dessinée

20th Century Boys :

- Naoki Urasawa écrit 11 morceaux de rock.
- Naoki Urasawa enregistre ces 11 morceaux.
- Naoki Urasawa sort son premier disque en 2008.
- Ce disque s'appelle : **Hanseiki No Otoko**.
- Hanseiki No Otoko veut dire : **L'Homme d'un demi-siècle**.

Naoki Urasawa enregistre son deuxième disque en 2016.

La musique rock est très présente dans les bandes dessinées de Naoki Urasawa.

Dans la bande dessinée **20th Century Boys** :

- Une chanson s'appelle : **Bob Lennon**.
- Naoki Urasawa a écrit la chanson Bob Lennon.
- La chanson Bob Lennon est très importante dans l'histoire de **20th Century Boys**.

Dans ses livres, Naoki Urasawa parle souvent de musiciens rock des années 1960.

Naoki Urasawa dessine les artistes rock.

Naoki Urasawa dessine des concerts de rock.

Par exemple, Naoki Urasawa parle de :

- Bob Dylan,
 - T.Rex,
 - John Lennon,
 - les Beatles,
 - les Rolling Stones,
 - Jimi Hendrix,
 - Crosby, Stills, Nash and Young,
 - Creedence Clearwater Revival,
 - Neil Young,
 - Paul McCartney.
-