



CIRQUE
Révolte ou tentatives de l'échec

Johanne Humblet | Les filles du renard pâle

— Mercredi 11 déc. à 18h30

— Jeudi 12 déc. à 19h30

— Vendredi 13 déc. à 20h30

Une ode révolutionnaire, engagée, rock et décalée.

Acrobates, voltigeuses, musiciennes et chanteuses repoussent les limites de leur corps. Face à un monde sauvage symbolisé par des agrès inédits (Roue Giratoire, Fil Précipice, Double Balancée), les individualités se rencontrent, tentent, s'unissent avec une urgence de vivre, sans jamais renoncer!



UN PETIT CREUX ? ENVIE D'UNE PAUSE ?

Côté Jardin

Ouvert jusque 20h30

les soirs de spectacle

Bar d'Entracte

Ouvert après les représentations,

où vous attend une sélection de boissons.

+ d'infos sur
maisondelaculture-amiens.com



En association avec



La Maison de la Culture d'Amiens - Pôle européen de création et de production | scène nationale est un Établissement Public de Coopération Culturelle subventionné par le Ministère de la Culture - DRAC Hauts-de-France, Amiens Métropole et la Région Hauts-de-France. La MCA reçoit le soutien de son Club de Mécènes et de Partenaires : Barthélémy Avocats, BNP Paribas, Caisse des Dépôts, CIC Nord-Ouest, Crédit Agricole Brie Picardie, Devred, Engie, Espace Formation Consulting, In Extenso, Interfor, Restaurant Le Qual, SNCF, Sopelec Réseaux, Yvert & Teller Licences de spectacles: L-R-21-5440 / 5441 / 5442 | Design graphique : Julien Lelièvre, artiste associé | Typographies : www.productiontype.com

Vulgaire

Marine Baousson

PETIT THÉÂTRE | MERCREDI 2 OCTOBRE

Vulgaire

Avec

Marine Baousson
Romain Baousson

Textes

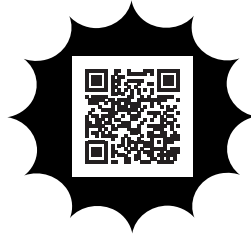
Marine Baousson
Laura Oomenge
Grégoire Dey

Mise en scène

Nicolas Vital

DURÉE : 1H10

Production Robin Production et Studio Brune



DES ÉNOOOORMES COUPS DE COEUR, BIENTÔT À LA MCA !

UKRAINE FIRE

Dakh Daughters

Mi-orchestre punk, mi-groupe folklorique déjanté, les Dakh Daughters, ces cinq musiciennes et actrices ukrainiennes hors-normes brûlent les planches pour une grande soirée de fête et ce paix !

• samedi 5 octobre à 20h30
au Cirque Jules Verne

LES FAUSSES CONFIDENCES

Marivaux, Alain Françon

Alain Françon, maestro du théâtre contemporain, lauréat de trois Molières, fait son grand retour à Amiens après avoir illuminé les scènes du monde par sa capacité à insuffler une profondeur émotionnelle et une justesse rare à chaque pièce qu'il met en scène. Avec *Les Fausses confidences*, il adapte une oeuvre emblématique où l'amour se mêle à l'intrigue et à la manipulation.

• mardi 25 février à 19h30
• mercredi 26 février à 20h30

SUR L'AUTRE RIVE

librement adapté de Platonov
d'Anton Tchekhov, Cyril Teste —
Collectif MxM

Il nous avait bouleversés avec *Festen*. Cette fois, Cyril Teste s'attaque à une adaptation de Platonov d'Anton Tchekhov dans les croisements surprenants qu'il propose entre théâtre et cinéma.

• jeudi 5 décembre à 19h30
• vendredi 6 décembre à 20h30

BLACK LABEL

David Bobée, JoeyStarr

À partir de l'œuvre poétique *Black-Label* écrite en 1956 par Léon-Gontran Damas, l'acteur et rappeur JoeyStarr et le metteur en scène David Bobée s'emparent des plus grands écrits de la poésie antiraciste, accompagnés par la musicienne et chanteuse jazz Sélène Saint-Aimé et le chanteur et danseur Nicolas Moumbounou.

• lundi 31 mars à 20h30

VULGAIRE

Dans ce spectacle interactif où le public choisit les sujets, Marine Baousson vulgarise avec humour et approximations des grands sujets de culture générale ! Histoire, pop culture, grands personnages, sciences... Adapté de son podcast aux 6 millions d'écoutes, elle vous propose un spectacle virtuose dans lequel vous apprendrez des choses... en riant !

MARINE BAOUSSON

Marine Baousson est comédienne, autrice, humoriste, podcasteuse et metteur en scène. Elle se lance dans le stand up en 2009, et est sélectionnée dans de nombreux festivals d'humour. Elle remporte notamment la finale du festival de Montreux en 2012, et le prix humour de la SACD en 2014. Depuis, elle joue régulièrement à Paris et tourne avec son spectacle dans toute la France. Après avoir fait les premières parties de Bérengère Krief, elles sortent ensemble en 2017 chez Hugo Éditions le livre *Boobs and Zegang, 50 conseils pour réussir dans l'univers impitoyable du blog*. Elle a été également chroniqueuse pour Daphné Bürki dans l'émission *Je t'aime etc.* sur France 2, et le personnage principal de *Mission Evelyne*, série diffusée sur HD1. Entre 2015 et 2020, elle programme et présente les soirées *One Mad Show*, plateaux d'humour et de chansons du site mademoiselle.com qui ont lieu chaque mois à La Nouvelle Seine, et à Bobino. En 2018, elle reprend le rôle d'Océanrosemarie dans le spectacle écrit et mis en scène par Océan, *La lesbienne invisible*. En 2020, elle lance son podcast *Vulgaire*. Le succès est au rendez-vous : plus de 3 millions d'écoutes, Podcast de l'année Apple, Prix Radio France de la Révélation Podcast, Paris Podcast Festival. Elle le décline en livre chez Flammarion, puis en spectacle en tournée dans toute la France. En 2022, elle présente la soirée FIÈR.E. S ! à Bobino lors du festival d'humour de Paris. Elle est choisie par France Inter pour animer la tranche de 17h à 18 heures en semaine avec Maïa Mazaurette et Marie Misset. Cette saison, sur la même radio, elle présente l'émission *Fraîcheur Marine* le samedi dès 16h.