

MUSIQUE CLASSIQUE

# Orchestre de Picardie

Direction David Niemann  
Soprano Angélique Boudeville

GRAND THÉÂTRE | VENDREDI 22 DÉCEMBRE

# Orchestre de Picardie

Direction

**David Niemann**

Soprano

**Angélique Boudeville**

**OR**

**Piotr Ilitch Tchaïkovski**

*Six Morceaux ( sur un seul  
thème – orch. Henk de Vlieger  
– 2021)*

- Entracte 20 mn

**Wolfgang Amadeus Mozart**

*Le Directeur de théâtre  
- ouverture*

**Wolfgang Amadeus Mozart**

*Dove sono i bei momenti  
(Le Nozze di Figaro)*

**Wolfgang Amadeus Mozart**

*Lucio Silla - ouverture*

**Wolfgang Amadeus Mozart**

*Exsultate, Jubilate*

Cheffe d'orchestre - direction musicale

**Johanna Malangré**

Violon solo super - soliste **Zbigniew Kornowicz**

Premier violon solo **Taiping Wang**

Violons solos **Florence Dumé / Clara Abou**

Violons **Arfan Alhanbali / David Bonneault**

**Elisabeth Dalbe / Natalia Carliez-Erlikh**

**Marie-Luce Gillet / Caroline Lalancette**

**Véronique Leroux-Thirault / Fabien Lesaffre**

**Evelyne Maillot / NN**

Alto solo - **Marie-Claire Méreaux-Rannou**

Altos - **Jean-Paul Girbal / Arnaud Guilbert / NN**

Violoncelle solo - **Laurent Rannou**

Violoncelles **Ara Abramian / Christine Meurice**

**Marie-France Plays**

Contrebasse solo **Olivier Talpaert**

Contrebasse **NN**

Flûte solo **François Garraud**

Flûte, piccolo solo **Sabine Chalvin-Le Guern**

Hautbois solo **Maryse Steiner-Morlot**

Hautbois, cor anglais solo **Anne Clément-**

**Philippe**

Clarinette solo **Romy Bischoff**

Clarinette, clarinette mi bémol solo **NN**

Basson solo **NN**

Basson, contrebasson solo **Gilles Claraz**

Cor solo **NN**

Cor **Vincent Defurne**

Trompette solo **Benoit Mathy**

Trompette **NN**

Timbalier solo - percussions **François Merlet**

L'Orchestre de Picardie reçoit le soutien du Conseil régional Hauts-de-France, de la DRAC Hauts-de-France - Ministère de la Culture, d'Amiens Métropole et des Conseils départementaux de la Somme et de l'Aisne. La SACEM soutient la résidence de compositeur de l'Orchestre de Picardie.

L'Orchestre de Picardie est membre de l'Association Française des Orchestres (AFO).

Pour plus d'informations sur les concerts et les activités de l'Orchestre de Picardie, inscrivez-vous à leur newsletter sur [www.orchestredepicardie.fr](http://www.orchestredepicardie.fr). Pour les soutenir, rendez-vous sur la page « Soutenez-nous » de leur site ou contactez-les au 03 22 92 15 15.

## **RENCONTRE**

Pendant l'entracte, venez rencontrer le chef d'orchestre David Niemann au Bar d'Entracte !

**DURÉE : 1H20 avec entracte**

*Du sentiment tendre et poignant de l'air d'Iphigénie en Tauride de Gluck (1779) aux vocalises solaires du célèbre Exsultate, Jubilate de Mozart (1772), l'immense talent de la soprano lyrique Angélique Boudeville devrait donner toute sa mesure en ce concert de fin d'année. D'autant que l'enchantement vocal se doublera, à l'orchestre, de la présence de deux magnifiques ouvertures mozartiennes. En première partie du concert, les Six Morceaux sur un seul thème op.21 (1873) révéleront chez Tchaïkovski une hauteur, une richesse et même une modernité d'inspiration loin des clichés habituels sur la « sentimentalité facile » de l'auteur de Casse-Noisette. Originellement conçue pour le piano, l'oeuvre se parera des superbes couleurs instrumentales d'Henk de Vlieger, « arrangeur » exceptionnel s'il en est, bien connu de l'Orchestre de Picardie qui a souvent interprété ses formidables réalisations.*

Bernard Boland

## **BIOGRAPHIES**

**David Niemann**



**Angélique Boudeville**



**Orchestre de Picardie  
Notre histoire**



# Prochainement



CONCERT – PIANO

## Benjamin Grosvenor

— Mardi 19 Mars à 20h30

Déjà considéré comme un des pianistes majeurs du 21<sup>e</sup> siècle, Benjamin Grosvenor a choisi Chopin, Prokofiev et Gubaidulina pour un récital exceptionnel. Connu pour ses interprétations très personnelles et d'une grande finesse du répertoire pour piano, il fait de chaque récital un véritable moment de grâce.

**RETROUVEZ CE PROGRAMME DE SALLE  
EN LIGNE SUR NOTRE SITE :  
[MAISONDELACULTURE-AMIENS.COM](http://MAISONDELACULTURE-AMIENS.COM)**

La Maison de Culture d'Amiens est un établissement public de coopération culturelle subventionné par le Ministère de la Culture – Drac Hauts-de-France, Amiens Métropole, la Région Hauts-de-France. La MCA reçoit le soutien de son Club des Mécènes composé de: Société Générale, CIC Nord Ouest, EDF, Groupe Caisse des Dépôts, Crédit Agricole Brie Picardie, Espace Formation Consulting, Groupe Metarom, Restaurant Le Quai, Sopelec Réseaux, Bijouterie Filinois 1739, BNP Paribas, In Extenso, SNCF, Etablissement Malterre.  
Licences L-R-21-5440 / 5441 / 5442. Photo © DR (Benjamin Grosvenor)

**+ d'infos sur**  
[maisondelaculture-amiens.com](http://maisondelaculture-amiens.com)

