

MAISON DE LA CULTURE D'AMIENS
CONCERT - JAZZ
ARTISTE LABEL BLEU

Dans le cadre du
Festival International du Film d'Amiens



Ji Drû

Fantômes

GRAND THÉÂTRE | 14 NOVEMBRE

Fantômes

Flûte traversière, voix, vouivre, flûte à nez,
bambou peul, Bangkok pipe

Ji Drú

Rhodes, basses analogiques

Pierre-François Blanchard

Batterie, accessoires

Mathieu Penot

Textures et effets, voix, senza

Sandra Nkaké

Son

Alan Le Dem

Lumière

Diliana Vekhoff

Production RIOT | **Editions** Label Bleu



L'album *Fantômes* est disponible chez Label Bleu et en écoute sur Deezer et Spotify.

**DURÉE : 1H30 ENVIRON,
VENTE D'ALBUMS ET SÉANCE DÉDICACE
À L'ISSUE DU CONCERT**

FANTÔMES

Fantômes parle de ce qui nous lie. Quelle est la mécanique du vide qui entoure le vivant ? Comment décide-t-on de le remplir, quel rapport entretient on avec, individuellement ou collectivement. Ce vide nous divise-t-il ou au contraire nous uni ? Tout est histoire de choix, de partage. La musique est invisible, la flûte n'est jamais qu'un peu de souffle qui raisonne. *Fantômes* c'est quatorze histoires, pour sauver ce monde.

JÏ DRÛ

JÏ Drû est un flûtiste et producteur, né à Amiens. Il s'exile à Paris dans les années 2000 et collabore sur scène avec divers artistes comme Magic Malik, Julien Lourau, Les Troublemakers, Doctor L, Toma Sidibé et parcourt ainsi les scènes de France, d'Europe et les principaux festivals de musique. Ces projets vont le conduire dans plus de 40 pays à présenter son jeu particulier de flûte et à donner de la voix. En 2006 il crée sa propre formation, JÏ Mob avec laquelle il sort trois albums auxquels participent Julien Lourau, Stéphane Belmondo, Magic Malik, Troublemakers. Entre temps il crée le groupe Push up! pour lequel il produira deux albums. Il co-écrit et réalise deux disques de Sandra Nkaké. Il participe à de nombreuses créations live et croise la route d'Omar Sosa, Mike Ladd, Hanifah Walidah, Tony Allen, Cheick Tidiane Seck, Thomas de Pourquery, Hocus Pocus, Château Flight, Brian Jackson, Mike Clark, M-one du groupe DeadPrez et crée en duo avec Sandra Nkaké le spectacle *Shadow Of A Doubt*. Artiste protéiforme on le retrouve aussi à la co-réalisation de plusieurs vidéos et participe en parallèle à sa carrière à de nombreuses créations musicales pour des installations d'art contemporain, mais aussi pour des musiques de longs et courts-métrages.

Prochainement



CONCERT – FIFAM

Divine Féminin

Solrey

— Jeudi 16 novembre à 20h30

Solrey, cheffe d'orchestre et directrice artistique, redonne vie aux grandes héroïnes qui ont marqué le 7^e art, avec le quatuor à cordes Traffic Quintet. Interprète régulière des créations du célèbre compositeur de musiques de film Alexandre Desplat, la formation met au service du cinéma toute la pureté de son baroque qui le caractérise.



THÉÂTRE – PERFORMANCE

Le Jardin des délices

Philippe Quesne

— Jeudi 23 novembre à 19h30

— Vendredi 24 novembre à 20h30

Entre bestiaire médiéval, science-fiction écologique et western contemporain, *Le Jardin des délices* explore des mondes à la lisière des nôtres, lorsque fantaisie et utopie troublent le rapport entre nature et culture et formulent une réponse ludique aux menaces en cours.

UN PETIT CREUX ? ENVIE D'UNE PAUSE ?

Côté Jardin

Ouvert jusque 20h30

les soirs de spectacle

Bar d'Entracte

Ouvert après les représentations,
où vous attend une sélection de boissons.

**MAISON
DE LA
CULTURE
AMIENS**

La Maison de Culture d'Amiens est un établissement public de coopération culturelle subventionné par le Ministère de la Culture - Draco Hauts-de-France, Amiens Métropole, la Région Hauts-de-France. La MCA reçoit le soutien de son Club des Mécènes composé de: Société Générale, CIC Nord Ouest, EDF, Groupe Caisse des Dépôts, Crédit Agricole Brie Picardie, Espace Formation Consulting, Groupe Metarom, Restaurant Le Quai, Sopelec Réseaux, Bijouterie Filinois 1739, BNP Paribas, In Extenso, SNCF, Etablissement Malterre.
Licences L-R-21-5440 / 5441 / 5442. Photos © DR (Divine Féminin).



**PRÉFET
DE LA RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE**

**Région
Hauts-de-France**