



Swallow | Carlo Mirabella-Davis

CINÉMA ORSON WELLES

PROGRAMME

15 JANVIER — 18 FÉVRIER 2020

Art & essai — patrimoine | recherche | jeune public
Maison de la Culture Amiens

— DÈS LE 15 JAN. —



Les Siffleurs

Cristi, un inspecteur de police de Bucarest corrompu par des trafiquants de drogue, est soupçonné par ses supérieurs et mis sur écoute. Embarqué malgré lui par la sulfureuse Gilda sur l'île de la Gomera, il doit apprendre vite le Silbo, une langue sifflée ancestrale. Grâce à ce langage secret, il pourra libérer en Roumanie un mafieux de prison et récupérer les millions cachés. Mais l'amour va s'en mêler et rien ne se passera comme prévu...

ROUMANIE, FRANCE, ALL. | 2020 | 1H38 | VOST

Réalisation

Corneliu Porumboiu

Avec

Vlad Ivanov, Catrinel Marlon, Rodica Lazar...

Distributeur

Diaphana

— DÈS LE 15 JAN. —



Brooklyn Affairs

New York dans les années 1950. Lionel Essrog, détective privé souffrant du syndrome de Gilles de la Tourette, enquête sur le meurtre de son mentor et unique ami Frank Minna. Grâce aux rares indices en sa possession et à son esprit obsessionnel, il découvre des secrets dont la révélation pourrait avoir des conséquences sur la ville de New York...

USA | 2019 | 2H25 | VOST

Réalisation

Edward Norton

Avec

Edward Norton, Gugu Mbatha-Raw, Alec Baldwin

Distributeur

Warner

— DÈS LE 22 JAN. —



Swallow

Hunter semble mener une vie parfaite aux côtés de Richie, son mari qui vient de reprendre la direction de l'entreprise familiale. Mais dès lors qu'elle tombe enceinte, elle développe un trouble compulsif du comportement alimentaire, le Pica, caractérisé par l'ingestion d'objets divers. Son époux et sa belle-famille décident alors de contrôler ses moindres faits et gestes pour éviter le pire : qu'elle ne porte atteinte à la lignée des Conrad... Mais cette étrange et incontrôlable obsession ne cacherait-elle pas un secret plus terrible encore ?

USA, FRANCE | 2020 | 1H34 | VOST

Réalisation

Carlo Mirabella-Davis

Avec

Halley Bennett, Austin Stowell, Denis O'Hare...

Distributeur

UFO

Prix spécial Deauville 2019



— FESTIVAL AMIENS EUROPE : LUTTER CONTRE LES DISCRIMINATIONS | JUSQU'AU 24 JANVIER —

Pendant le festival Amiens Europe, le cinéma Orson Welles propose trois films accompagnés de débats pour lutter contre toute forme de discrimination sur le territoire européen. Ces projections et débats s'adressent à tous, notamment aux lycéens de la région Hauts-de-France. En partenariat avec le Parlement Européen, Centre Europe Direct Hauts-de-France, l'Office franco-allemand pour la Jeunesse, Ciné St-Leu et Amiens For Youth.

Infos pratiques, tarifs

Les séances de *Lola vers la mer* et *Girl* sont en entrée payante, aux tarifs habituels du Cinéma Orson Welles. Les séances de *Dieu existe, son nom est Petrunya*, sont en entrée gratuite.

Inscriptions obligatoires pour les lycéens

(séance gratuite ou tarif 4€ la place)
Lucas Simoni | Tél. 03 64 26 81 44
l.simoni@mca-amiens.com



Lola vers la mer

Alors que Lola, jeune fille transgenre de 18 ans, apprend qu'elle va enfin pouvoir se faire opérer, sa mère, qui devait la soutenir financièrement, décède. Afin de respecter ses dernières volontés, Lola et son père, qui ne se sont pas vus depuis deux ans et que tout oppose, sont obligés de se rendre jusqu'à la côte belge. En chemin, ils réaliseront que l'issue du voyage n'est peut-être pas celle à laquelle ils s'attendaient...

BELGIQUE, FRANCE | 2019 | 1H30
Réalisation

Laurent Micheli

Avec

Mya Bollaers, Benoît Magimel, Els Deceukelier...

Distributeur

Les Films du Losange

SÉANCES POUR LES LYCÉENS
LUNDI 20 ET VENDREDI 24 JANVIER À 14H,
MERCREDI 22 JANVIER À 9H30.



Dieu existe, son nom est Petrunya

A Stip, petite ville de Macédoine, tous les ans au mois de Janvier, le prêtre de la paroisse lance une croix de bois dans la rivière et des centaines d'hommes plongent pour l'attraper. Bonheur et prospérité sont assurés à celui qui y parvient. Ce jour-là, Petrunya se jette à l'eau et s'empare de la croix. Ses concurrents sont furieux qu'une femme ait osé participer à ce rituel. La guerre est déclarée.

Prix LUX 2019 du Parlement européen qui promeut et récompense le cinéma européen et sa diversité.

MACÉDOINE, BELGIQUE, FRANCE | 2019 | 1H40 | VOST
Réalisation

Teona Strugar Mitevska

Avec

Zorica Nusheva, Labina Mitevska, Simeon Moni Damevski...

Distributeur

Les Films du Losange

SÉANCES AVEC DÉBAT PAR GWENDOLINE DELBOS-CORFIELD, VICE-PRÉSIDENTE DU GROUPE VERTS/ALE ET 2ÈME VICE-PRÉSIDENTE DE LA COMMISSION DES DROITS DES FEMMES ET DE L'ÉGALITÉ DES GENRES :
VENDREDI 17 JANVIER À 14H POUR LES LYCÉENS ET À 18H POUR TOUS



Girl

Lara, 15 ans, rêve de devenir danseuse étoile. Avec le soutien de son père, elle se lance à corps perdu dans cette quête d'absolu. Mais ce corps ne se plie pas si facilement à la discipline que lui impose Lara, car celle-ci est née garçon.

BELGIQUE | 2018 | 1H45

Réalisation

Lukas Dhont

Avec

Victor Polster, Arieh Worthalter, Olivier Bodart...

Distributeur

Diaphana

SÉANCE PRÉCÉDÉE D'UN DÉBAT PAR BAUDOIN BAUDRU, CHEF DE LA DE LA REPRÉSENTATION EN FRANCE DE LA COMMISSION EUROPÉENNE.
MERCREDI 22 JANVIER À 18H

SÉANCE POUR LES LYCÉENS
JEUDI 16 JANVIER À 14H

— DÈS LE 15 JAN. —



Rétrospective Abel Ferrara & Willem Dafoe

4h44 dernier jour sur terre

USA | 2011 | 1H22 | VOST Avec **Willem Dafoe, Shanyu Leigh, Natasha Lyonne, Paul Hipp...**

Distributeur **Les Bookmakers**

New York. Cisco et Skye s'apprentent à passer leur dernier après-midi ensemble. C'est l'heure des adieux, l'occasion d'une ultime étreinte. Comme la majorité des hommes et des femmes, ils ont accepté leur destin. Demain, à 4h44, le monde disparaîtra.

Pasolini

USA | 2014 | 1H24 | VOST Avec **Willem Dafoe, Ninetto Davoli, Riccardo Scarmacio, Valerio Mastandrea...**

Distributeur **Les Bookmakers**

Rome, novembre 1975. Le dernier jour de la vie de Pier Paolo Pasolini. Sur le point d'achever son chef-d'œuvre *Salò*, il poursuit sa critique impitoyable de la classe dirigeante au péril de sa vie.

— DÈS LE 22 JAN. —



Tommaso

Tommaso est un artiste américain vivant à Rome avec sa jeune épouse européenne Nikki et leur fille Dee Dee âgée de 3 ans. Ancien junkie, il mène désormais une vie rangée, rythmée par l'écriture de scénario, les séances de méditation, l'apprentissage de l'italien et son cours de théâtre. Mais Tommaso est rattrapé par sa jalousie malade. À tel point que réalité et imagination viennent à se confondre.

IT., GB, USA | 2019 | 1H55 | VOST Réalisation

Abel Ferrara

Avec

Willem Dafoe, Cristina Chiriac, Anna Ferrara...

Distributeur

Les Bookmakers / Capricci Films

L'un des meilleurs films de Ferrara. Le réalisateur offre des séquences magnifiques portées par l'acteur Willem Dafoe. Le Parisien

Aucun plan n'est plat ou banal (...) La fièvre et la grâce de Ferrara ! Libération

— DÈS LE 23 JAN. —



La Vérité

Fabienne, icône du cinéma, est la mère de Lumir, scénariste à New York. La publication des mémoires de cette grande actrice incite Lumir et sa famille à revenir dans la maison de son enfance. Mais les retrouvailles vont vite tourner à la confrontation : vérités cachées, rancunes inavouées, amours impossibles se révèlent sous le regard médusé des hommes. Fabienne est en plein tournage d'un film de science-fiction où elle incarne la fille âgée d'une mère éternellement jeune. Réalité et fiction se confondent obligeant mère et fille à se retrouver...

FRANCE, JAPON. | 2019 | 1H47 | VOST
Réalisation

Hirokazu Kore-eda

Avec

Catherine Deneuve, Juliette Binoche, Ethan Hawk...

Distributeur

Le Pacte

— MARDI 28 JAN. —



Le Discours d'un roi

D'après l'histoire vraie et méconnue du père de l'actuelle Reine Élisabeth, qui va devenir, contraint et forcé, le Roi George VI, suite à l'abdication de son frère Édouard VIII. D'apparence fragile, incapable de s'exprimer en public, considéré par certains comme inapte à la fonction, George VI tentera de surmonter son handicap grâce au soutien indéfectible de sa femme et avec l'aide d'un thérapeute du langage aux méthodes peu conventionnelles.

GB | 2011 | 1H58 | VO

Réalisation

Tom Hooper

Avec

Colin Firth, Helena Bonham Carter, Derek Jacobi...

Distributeur

Wild Bunch

ATTENTION VERSION NON SOUS-TITRÉE
SUR RÉSERVATIONw

— DÈS LE 29 JAN. —



Le Miracle du Saint Inconnu

Au beau milieu du désert, Amine court. Sa fortune à la main, la police aux trousses, il enterre son butin dans une tombe bricolée à la va-vite. Lorsqu'il revient dix ans plus tard, l'aride colline est devenue un lieu de culte où les pèlerins se pressent pour adorer celui qui y serait enterré : le Saint Inconnu...

MAROC, FRANCE, QATAR | 2019 | 1H40 | VOST
Réalisation

Alaa Eddine Aljem

Avec

Younes Bouab, Salah Bensalah, Bouchaib Essamak ...

Distributeur

Condor Distribution

— DÈS LE 29 JAN. —



Les Filles du Docteur March

Une nouvelle adaptation du classique de Louisa May Alcott, narrant l'histoire de quatre filles de la classe moyenne durant la Guerre de Sécession.

USA | 2019 | 2H15

Réalisation

Greta Gerwig

Avec

Saoirse Ronan, Emma Watson, Florence Pugh...

Distributeur

Sony Pictures

— DÈS LE 29 JAN. —



La Grande évasion

En Allemagne durant la Seconde Guerre Mondiale, des prisonniers alliés récalcitrants et récidivistes de l'évasion, sont internés dans un stalag spécial. Un plan gigantesque et minutieux est mis sur pied pour que 250 hommes puissent s'enfuir !

USA | 1962 | 2H54 | VOST RESTAURÉE

Réalisation

John Sturges

Avec

Steve McQueen, James Garner, Richard Attenborough, Charles Bronson, James Coburn...

Distributeur

Swashbuckler

— DÈS LE 05 FÉV. —



La Llorona

La Llorona : seuls les coupables l'entendent pleurer. Selon la légende, la Llorona est une pleureuse, un fantôme qui cherche ses enfants. Aujourd'hui, elle pleure ceux qui sont morts durant le génocide des indiens mayas. Le général, responsable du massacre mais acquitté, est hanté par une Llorona. Serait-ce Alma, la nouvelle domestique ? Est-elle venue punir celui que la justice n'a pas condamné ?

GUATÉMALA, FRANCE | 2019 | 1H30

Réalisation

Jayro Bustamante

Avec

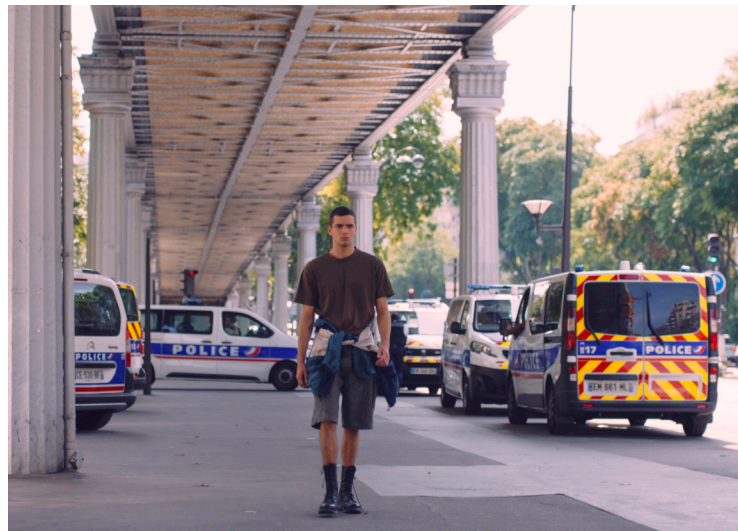
Maria Mercedes Coroy, Sabrina de La Hoz, Julio

Diaz...

Distributeur

Arp Sélection

— LUNDI 03 FÉVRIER | SÉANCE SPÉCIALE —



Vif argent

Juste erre dans Paris à la recherche de personnes qu'il est seul à voir. Il recueille leur dernier souvenir avant de les faire passer dans l'autre monde. Un jour, une jeune femme, Agathe, le reconnaît. Elle est vivante, lui est un fantôme. Comment pourront-ils s'aimer, saisir cette deuxième chance ?

FRANCE | 2019 | 1H46 | DOCUMENTAIRE

Réalisation

Stéphane Batut

Avec

Thimotée Robart, Judith Chemla, Djolof Mbengue, Saadia Bentaieb, Jacques Nolot

Distributeur

Les Films du Losange

18h30 — master-class : Naissance du personnage avec le réalisateur
19h30 — buffet offert aux spectateurs munis de billet
20h — projection du film suivie d'un débat

Un billet ciné seulement pour toute la soirée : master-class + buffet + film. Tarifs habituels.

Billetterie de la soirée ouverte dès 18h.

acid
ASSOCIATION DU
CINEMA
INDEPENDANT
POUR SA DIFFUSION

— DÈS LE 05 FÉV. —



Je ne rêve que de vous

1940. Jeanne Reichenbach renonce à sa vie confortable pour lier son destin à celui de Léon Blum. Elle l'aime depuis l'adolescence et sacrifie sa liberté pour l'épouser à Buchenwald où il est enfermé. Ils survivront.

FRANCE | 2020 | 1H40

Réalisation

Laurent Heynemann

Avec

Elsa Zylberstein, Hippolyte Girardot, Emilie Dequen...

Distributeur

Rézo films

Une partie de la vie de Léon Blum tournée entièrement en Hauts-de-France, à Arras et sa région.

— DÈS LE 06 FÉV. —



3 aventures de Brooke

Brooke crève un pneu de son vélo sur une petite route du nord de la Malaisie. Cet incident est le point de départ de trois aventures parallèles provoquées par trois rencontres différentes. Qui est Brooke ? Une touriste naïve, une anthropologue, une divorcée désabusée ? Quel mystérieux secret se cache derrière ces différentes identités ?

CHINE, MALAISIE | 2019 | 2H15 | VOST

Réalisation

Yuan Qing

Avec

Xu Fangyi, Pascal Greggory, Kam Kia Kee...

Distributeur

Les Acacias

On pense à l'art du Coréen Hong Sang-soo et la cinéaste se place explicitement sous le signe de Rohmer. Mais le film touche surtout par ses changements de tons, par sa façon d'évoluer au fil des lieux, des lumières, des rencontres, glissant suavement de la légèreté à la mélancolie, avant de conclure que ce monde est triste et beau. Libération

— DÈS LE 07 FÉV. —



À couteaux tirés

Célèbre auteur de polars, Harlan Thrombey est retrouvé mort dans sa somptueuse propriété, le soir de ses 85 ans. L'esprit affûté et la mine débonnaire, le détective Benoit Blanc est alors engagé par un commanditaire anonyme afin d'éclaircir l'affaire. Mais entre la famille d'Harlan qui s'entre-déchire et son personnel qui lui reste dévoué, Blanc plonge dans les méandres d'une enquête mouvementée, mêlant mensonges et fausses pistes, où les rebondissements s'enchaînent à un rythme effréné jusqu'à la toute dernière minute.

USA | 2019 | 2H10 | VOST

Réalisation

Rian Johnson

Avec

Daniel Craig, Chris Evans, Ana de Armas, Jamie Lee Curtis, Toni Collette, Don Johnson, Michael Shannon, LaKeith Stanfield, Katherine Langford, Jaeden Martell et Christopher Plummer.

Distributeur

Metropolitan

Réunissant un casting de rêve, le film est une réinvention contemporaine du polar à la Agatha Christie nappée d'humour noir et signée par Rian Johnson, réalisateur de Star Wars, le dernier Jedi.

— DÈS LE 05 FÉV. —



Lola Montès

À la Nouvelle-Orléans, au milieu du 19^e, un cirque donne en représentation la vie scandaleuse de Lola Montès, alias comtesse de Landsfeld. Répondant aux questions les plus indiscretes du public, sous la direction de son manager habillé en Monsieur Loyal, elle est contrainte de raconter dans quelles conditions elle a refusé pour époux le vieillard qu'on lui destinait, préférant s'enfuir avec le jeune amant de sa mère...

ALL., FRANCE | 1955 | 1H50 | VOST RESTAURÉE

Réalisation

Max Ophüls

Avec

Martine Carol, Peter Ustinov, Anton Walbrook...

Distributeur

Solaris

— DÈS LE 12 FÉV. —



Revenir

C'est la ferme où Thomas est né. C'est sa famille. Son frère, qui ne reviendra plus, sa mère, qui est en train de l'imiter, et son père, avec qui rien n'a jamais été possible. Il retrouve tout ce que qu'il a fui il y a 12 ans.

Mais aujourd'hui il y a Alex, son neveu de six ans, et Mona, sa mère incandescente.

FRANCE | 2020 | 1H17

Réalisation

Jessica Palud

Avec

Niels Schneider, Adèle Exarchopoulos, Patrick d'Assumção, Hélène Vincent...

Distributeur

Pyramide

— DÈS LE 12 FÉV. —



Histoire d'un regard

Gilles Caron, alors qu'il est au sommet d'une carrière de photojournaliste fulgurante, disparaît brutalement au Cambodge en 1970. Il a tout juste 30 ans. En l'espace de six ans, il a été l'un des témoins majeurs de son époque, couvrant pour les plus grands magazines la guerre des Six Jours, mai 68, le conflit nord-irlandais ou encore la guerre du Vietnam.

Lorsque la réalisatrice Mariana Otero découvre le travail de Gilles Caron, une photographie attire son attention qui fait écho avec sa propre histoire, la disparition d'un être cher qui ne laisse derrière lui que des images à déchiffrer. Elle se plonge

alors dans les 100 000 clichés du photoreporter pour lui redonner une présence et raconter l'histoire de son regard si singulier.

FRANCE | 2020 | 1H33 | DOCUMENTAIRE

Réalisation
Mariana Otero
Distributeur
Diaphana

— DÈS LE 12 FÉV. —



Dernier amour

Ex-gloire de la comédie, Picchio arrive dans une maison de retraite pour anciens comédiens. Il tombe amoureux de la jeune Renata, et décide de la suivre à Rome, pour vivre la première aventure amoureuse de sa retraite...

ITALIE | 1978 | 1H55 | VOST

Réalisation
Dino Risi
Avec
Ugo Tognazzi, Ornella Muti, Mario Del Monaco...
Distributeur
Les Acacias

— DÈS LE 13 FÉV. —



Les Misérables

Stéphane, tout juste arrivé de Cherbourg, intègre la Brigade Anti-Criminalité de Montfermeil, dans le 93. Il va faire la rencontre de ses nouveaux coéquipiers, Chris et Gwada, deux «Bacqueux» d'expérience. Il découvre rapidement les tensions entre les différents groupes du quartier. Alors qu'ils se trouvent débordés lors d'une interpellation, un drone filme leurs moindres faits et gestes...

FRANCE | 2019 | 1H42

Réalisation

Ladj Ly

Avec

Damien Bonnard, Djebriil Didier Zonga...

Distributeur

Le Pacte

Prix du Jury Cannes 2019 | 1^{er} Prix Deauville 2019



FESTIVAL DE CANNES
GRAND PRIX

— DÈS LE 15 FÉV. —



Le Chien, le général et les oiseaux

Pour sauver Moscou des troupes napoléoniennes, un jeune général utilise les oiseaux de la ville pour l'incendier. Des années plus tard, à la retraite, et vivant à Saint-Petersbourg, il voit ses nuits hantées par des cauchemars, et ses journées gâchées par les attaques incessantes des oiseaux qui le couvrent de fientes. Un jour, il trouve devant chez lui un chien. Il finit par le recueillir et l'appelle Napoléon, en souvenir de son vieil ennemi. A partir de ce moment, les cauchemars du général se changent en rêves étranges. Un jour, les chiens de la ville se réunissent sur le fleuve gelé et demandent la libération des oiseaux. Le général décide alors de les aider...

FRANCE | 2003 | 1H15

Réalisation

Francis Nielsen

Distributeur

Tamasa



— PRATIQUE : INFOS PRATIQUES —

TARIFS

Avec la Carte MCA A, B, C, D	4,50€	Abonnements Cinéma Orson Welles Ciné Saint-Leu
Avec la Carte MCA E	3,50€	
Plein tarif	7,50€	
Étudiant et - 26 ans Demandeur d'emploi (sur justificatif)	6,00€	5 séances : 27,50€ soit 5,50€ la place
		10 séances : 50,00€ soit 5,00€ la place
Jeunes -19 ans Bénéficiaire RSA (sur justificatif)	4,00€	

La billetterie du Cinéma Orson Welles est ouverte tous les jours, du lundi au dimanche, un quart d'heure avant le début des séances.

Infos

maisondelaculture-amiens.com

Lucas Simoni,
service des relations publiques
T. 03 64 26 81 44

l.simoni@mca-amiens.com

**MAISON
DE LA
CULTURE
AMIENS**

Pôle européen de création
et de production

**2, place Léon Gontier – CS 60631
80006 Amiens cedex 1**

Le Cinéma Orson Welles, salle « Art et Essai – Patrimoine, Recherche et Jeune Public », est soutenu par le CNC, adhérent à l'ACAP, à l'AFCAE et au Groupement National des Salles de Recherche. Entente de programmation avec le Ciné St Leu.

La Maison de la Culture d'Amiens - Pôle européen de création et de production est un Établissement Public de Coopération Culturelle subventionné par le Ministère de la Culture - DRAC Hauts-de-France, Amiens Métropole, la Région Hauts-de-France.

Elle reçoit le soutien du Club des Mécènes de la Maison de la Culture d'Amiens composé de : Société Générale, CIC Nord Ouest, EDF, Groupe Caisse des Dépôts, les hôtels Ibis Budget, Ibis Styles, Campanile Amiens Gare et Mercure, Crédit Agricole Brie Picardie, Espace Formation Consulting, Groupe Metarom, La Brasserie Jules, Restaurant Le Quai, Sopelec Réseaux, Bijouterie Filinois 1739, BNP Paribas, In Extenso, SNCF, Fondation d'entreprise Caisse d'Épargne, SOS Ambulances.

Photos © DR
Licences : 1-1110674 / 2-1110672 / 3-1110673

Conception graphique
Julien Leitièvre | www.julienleitièvre.com
Typographies
www.productiontype.com

— CE MOIS-CI AU CINÉ ST LEU —

L'Adieu
de Lulu Wang

Nina Wu
de Midi Z

First Love
de Takashi Miike

Marche avec les loups
de Jean-Michel Bertrand



Infos
cine-st-leu.com

— CE MOIS-CI —

**L'UNIVERSITÉ POPULAIRE
DES CINÉASTES DE L'ACID**

Saison janvier - juin 2020

Un rendez-vous régulier pour écouter et dialoguer avec ceux qui font les films indépendants

**UN LUNDI PAR MOIS AU CINÉMA ORSON WELLES
MAISON DE LA CULTURE AMIENS**

Retrouvez le programme complet sur
www.lucif.org

Du 15 au 21 janvier	mercredi 15	jeudi 16	vendredi 17	samedi 18	dimanche 19	lundi 20	mardi 21
LES SIFFLEURS	20h30	18h00	16h00	14h30	14h00	20h30	18h00
BROOKLYN AFFAIRS	15h00	20h00		20h30	18h00	18h00	20h00
4H44 DERNIER JOUR SUR TERRE	18h30			18h30	16h00		
PASOLINI			20h45	16h30			16h00
DIEU EXISTE, SON NOM EST PETRUNYA			18h débat 19h film				
Du 22 au 28 janvier	mercredi 22	jeudi 23	vendredi 24	samedi 25	dimanche 26	lundi 27	mardi 28
SWALLOW	21h	16h30	21h00	14h00 - 19h00	17h00	18h30	16h00
TOMMASO	15h00	20h30	18h30	21h00	19h00	20h30	
LA VÉRITÉ		18h15	16h00	16h00	14h30		18h00
GIRL	18h débat 19h film						
LE DISCOURS D'UN ROI							20h
Du 29 janvier au 04 février	mercredi 29	jeudi 30	vendredi 31	samedi 01	dimanche 02	lundi 03	mardi 04
LE MIRACLE DU SAINT-INCONNU	20h30	18h00	16h00	16h30	17h15		18h00
LES FILLES DU DOCTEUR MARCH	18h00	20h15		14h00 - 18h30			20h15
SWALLOW			18h00	21h	19h15		
LA GRANDE ÉVASION	14h30		20h00		14h00		
VIF ARGENT						18h30 20h film	
Du 05 au 11 février	mercredi 05	jeudi 06	vendredi 07	samedi 08	dimanche 09	lundi 10	mardi 11
LA LLORONA	20h30	18h30	18h30	21h	19h00	20h30	18h30
À COUTEAUX TIRÉS			20h30		16h30		20h30
3 AVENTURES DE BROOKE		20h30		19h00		18h30	
JE NE RÊVE QUE DE VOUS	15h00			14h15	14h15		16h30
LOLA MONTÉS	18h00			16h30			
Du 12 au 18 février	mercredi 12	jeudi 13	vendredi 14	samedi 15	dimanche 16	lundi 17	mardi 18
REVENIR	20h30	18h30	21h15	21h00	17h00	18h30	20h30
HISTOIRE D'UN REGARD	15h00		17h00	19h00		20h30	16h30
LES MISÉRABLES		20h30	19h00		19h00		18h30
DERNIER AMOUR	18h00	16h30		16h30	14h30		
LE CHIEN, LE GÉNÉRAL ET LES OISEAUX				14h30			14h30

MCA