



# Vive la France

## Das Kapital

Sortie Album  
Janvier 2019

### Das Kapital

Saxophone  
**Daniel Erdmann**

Guitare  
**Hasse Poulsen**

Batterie  
**Edward Perraud**

### TOURNÉE 2018 - 2019

#### Jazz Miniatures, Port Saint Louis

le 27 janvier 2019

#### Walter, Bruxelles

le 24 janvier 2019

#### Maison de la Culture Amiens

le 25 janvier 2019

#### Walter, Bruxelles

le 29 janvier 2019

#### Festival Sons d'hiver, Paris

le 12 février 2019

#### Leer

le 21 février 2019

#### Frankfurt

le 22 février 2019

#### Braunschweig

le 23 février 2019

### CONCERTS RÉGION 2019/ 2020

#### Feuquières-en-Vimeu

le 13 novembre 2019



crédit photo : DR

**Avec *Vive la France*, Das Kapital rend hommage à l'histoire de France et à sa richesse culturelle. La France, terre de poésie et de littérature, est aussi le pays de grands compositeurs à la fois dans la culture populaire et dans la culture dite savante. Pour Das Kapital, il n'y a pas de différence. Son jazz s'inspire autant de Ravel, de Lully, de Pancras-Royer que de Satie, de Claude François, de Johnny, de Plastic Bertrand sans parler des grands « B » : Brel, Brassens et Barbara.**

**Das Kapital possède son propre langage grâce à 16 ans de tournées et de créations. Le son Das Kapital est palpable et visible même sous les déguisements stylistiques les plus surprenants. La volonté des trois musiciens est de s'approprier les œuvres, de les détourner et de les réinventer pour qu'elles deviennent parties intégrantes de leur identité sonore.**

## Titres de l'album :

1ère Gymnopédie  
**Éric Satie**

Born to be alive  
**Patrick Hernandez**

Ça plane pour moi  
**Lou Deprijck**

Comme d'habitude  
**Jacques Revaux et Claude François**

Ces deux yeux bruns,  
doux flambeaux de ma vie  
**Antoine Bertrand**

La Mer  
**Charles Trenet**

La vie en rose  
**Édith Piaf et Louiguy**

Le temps des cerises  
**Jean-Baptiste Clément et Jean Renard**

Le vertigo  
**Joseph-Nicolas-Pancrace Royer**

Ma plus belle histoire d'amour  
**Barbara**  
Marche pour la cérémonie des Turcs  
**Jean-Baptiste Lully**

Ne me quitte pas  
**Jacques Brel**

Pavane pour une infante défunte  
**Maurice Ravel**

Prélude n°1 de L'Arlésienne  
**Georges Bizet**

Quand on est con  
**Georges Brassens**

## Contact production

**Benoît Delaquaize**  
conseiller programmation et directeur de  
production de Label Bleu  
Maison de la Culture d'Amiens  
b.delaquaize@mca-amiens.com  
+33 (0) 3 64 26 81 37

**Caroline Dubois**  
administratrice de production  
Maison de la Culture d'Amiens  
c.dubois@mca-amiens.com  
+33 (0) 3 64 26 81 47  
+33 (0) 7 86 43 56 38

Photos et dossier disponibles sur  
[maisondelaculture-amiens.com](http://maisondelaculture-amiens.com)  
**Rubrique Productions / Tournées**

« On dit que le rock est mort. On dit que le jazz l'est aussi. On a enterré le socialisme. La liberté a été sécurisée. 68 est en retraite. On nous ordonne de divertir. On nous impose d'avoir peur et de se méfier d'autrui. Enfin, ce n'est pas vraiment notre genre. » **Das Kapital**

Depuis la sortie de l'album *Ballads & Barricades* Das Kapital est devenu un groupe incontournable sur les scènes européennes. Écumant les festivals tels que Tampere, Jazzhappening, Jazzfestival Saalfelden, Europa Jazz, Jazz sous les Pommiers, Deutsches Jazzfestival, faisant des tournées au Kazakhstan, dans les pays Baltiques, en Bosnie, en Russie, Amérique Centrale, partout en Europe et surtout en Allemagne et en France où le trio se montre comme un des groupes les plus excitants du moment.

### lien vidéo

<https://www.youtube.com/watch?v=fZLDrhIMrJw>

### lien soundcloud

<https://soundcloud.com/label-bleu/sets/das-kapital-vive-la-france/s-ZITyO>

### **Presse**

« Héritiers de quelques révolutions, de 1789 au free Jazz, Das Kapital a fait de la musique un espace insurrectionnel. **Vive la France** n'est pas qu'une expression gaullienne, c'est le titre d'un recueil de pépites appartenant à notre patrimoine sonore depuis la Renaissance jusqu'à Barbabara »  
Jazz Magazine

« Chaque plage mérite d'être écoutée avec attention pour y retrouver les références à l'original et découvrir les réjouissantes libertés que les jazzmen s'autorisent avec elle. »  
Culture sélection

**MAISON  
DE LA  
CULTURE  
AMIENS**

Pôle européen de création  
et de production

2, place Léon Gontier, Amiens  
Tél. 03 22 97 79 77  
[www.maisondelaculture-amiens.com](http://www.maisondelaculture-amiens.com)